

О Л Е К
С А Н
Д Р А
Е К
Т Е Р



RODOVID

Георгій Коваленко

ISBN 978-617-7482-47-4

УДК 7.037:038.071.1Екстер(477)(092)

К 562

Георгій Коваленко
ОЛЕКСАНДРА ЕКСТЕР / пер. на укр. М. Панченко —
Київ: РОДОВІД, 2021. — 376 с., іл.

УКФ

Видання підготовлено за підтримки Українського
культурного фонду. Позиція Українського культурного
фонду може не збігатися з думкою авторів

Дизайн та верстка: Марія Норазян, Ілля Павлов,
Дар'я Решетняк, ГРАФПРОМ студія
Переклад: Марія Панченко
Редагування: Ярина Цимбал
Коректура: Тетяна Ватажишина
Фотографування: Ігор Окуневський
Джерела ілюстрацій: Анастасія Білоусова
Кольорокорекція: Яна Старик
Координація проекту: Анна Левченко
Головна редакторка: Лідія Лихач

на обкладинці: Саломея. Танець семи покривал.
Ескіз до вистави «Саломея», 1917 (фрагмент)
ДЦТМ ім. А. А. Бахрушина

© РОДОВІД, 2021
© Георгій Коваленко, текст, 2021

Усі права застережено. Жодну частину
цієї публікації не можна відтворювати
або розмножувати без письмової згоди
видавництва РОДОВІД (Київ, Україна)

Частина I

- 8* Розділ 1. Перші київські роки
- 50* Розділ 2. У напрямку до кубізму
- 76* Розділ 3. Кубізм
- 106* Розділ 4. Кубофутуризм
- 124* Розділ 5. Колірні динаміки
- 160* Розділ 6. Київ – Одеса – Київ

Частина II

- 202* Розділ 7. У Камерному театрі. Москва

Частина III

- 266* Розділ 8. Париж. Les Livres Manuscrits
- 364* **Хронологія життя і творчості**
- 372* **Бібліографія**

